

Chorégraphe : Gary O'Reilly (mars 2022)

Description : Line, 64 comptes, 4 murs, 1 tag

Musique : Sweet Ireland - Green Lads

Niveau : Intermédiaire Intro : 32 comptes

1 - 8 CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS &

1-2-&3 Cross/Stomp PD devant PG, **HOLD**, poser PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG
&4 Poser PG légèrement à gauche, croiser PD devant PG (danser plus sur place que latéralement)
5-6-7&8 Poser PG à gauche, revenir PDC sur PD, PG derrière PD, PD à droite, PG devant PD, PD à droite

9 - 16 CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE FWD

1-2-&3 Cross/Stomp PG devant PD, **HOLD**, poser PD légèrement à droite, croiser PG devant PD
&4 Poser PD légèrement à droite, croiser PG devant PD (danser plus sur place que latéralement)
5-6-7&8 Poser PD à droite, revenir PDC sur PG, PD derrière PG, PG à gauche, PD en avant

17 - 24 FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN, FWD ROCK, ½ WALK, WALK

1-2-3&4 Poser PG en avant, revenir PDC sur PD, 1/2 tour G PG en avant, 1/2 tour G PD à côté PG, PG sur place
5-6-7-8 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, 1/2 tour Droite et poser PD en avant, poser PG en avant 6h00

25 - 32 OUT, OUT, WALK BACK, ROCK BACK, PIVOT 1/4, CROSSING SHUFFLE

&1-2-3-4 Poser PD à droite, poser PG à gauche, poser PD en arrière, poser PG en arrière, revenir sur PD
5-6 Poser PG en avant, pivoter 1/4 tour à droite et reprise PDC sur PD
7&8 Croiser PG devant PD, glisser PD à droite, croiser PG devant PD 9h00

33 - 40 POINT, HOLD, & HEEL & HEEL & POINT, HOLD, & HEEL & HEEL

1-2&3&4 Pointer PD à droite, **HOLD**, PD à côté PG, TAP talon PG devant, PG à côté PD, TAP talon PD devant
&5-6 Poser PD à côté PD, pointer PG à gauche, **HOLD**
&7&8 Poser PG à côté PD, TAP talon PD en avant, PD à côté PG, TAP talon PG en avant, poser PG à côté PD

41 - 48 & ROCK FWD, SHUFFLE ½ R, PIVOT ¼ R, CROSSING SHUFFLE

1-2-3&4 Poser PD en avant, revenir sur PG, pivoter 1/2tour vers droite en pas chassé, finir PD en avant 3h00
5-6 Poser PG en avant, pivoter 1/4 tour vers la droite avec reprise PDC sur PD 6h00
7&8 Croiser PG devant PD, glisser PD à droite, croiser PG devant PD

49 - 56 POINT, HOLD, & HEEL & HEEL & POINT, HOLD, & HEEL & HEEL

1-2&3&4 Pointer PD à droite, **HOLD**, PD à côté PG, TAP talon PG devant, PG à côté PD, TAP talon PD devant
&5-6 Poser PD à côté PD, pointer PG à gauche, **HOLD**
&7&8 Poser PG à côté PD, TAP talon PD en avant, PD à côté PG, TAP talon PG en avant, poser PG à côté PD

57 - 64 & ROCK FWD, SHUFFLE ½ R, PIVOT ¼ R, CROSS, SIDE ROCK

1-2-3&4 Poser PD en avant, revenir sur PG, pivoter 1/2tour vers droite en pas chassé, finir PD en avant 12h00
5-6-7-8 Poser PG en avant, pivot 1/4 droite PDC sur PD, croiser PG devant PD, PD à droite, revenir sur PG 3h00

**Sur le mur 3, la musique ralentit sur les comptes 49 à 64, danser en mesure, puis faites le tag suivant :

TAG : fin du mur 3 (face à 9h00), ajouter les 8 comptes suivants pour finir face à 6h00

1 - 8 ROCKING CHAIR, WALK, WALK, WALK, WALK

1-2-3-4 Poser PD en avant **droite**, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir sur PG 7h30
5-6-7-8 Pivot 1/4 poser PD devant, pivot 1/4 poser PG devant, pivot 1/4 poser PD devant, pivot 1/8 poser PG devant 6h00

FINAL : la danse se termine face à 12h00, croiser avec STOMP PD devant PG