

Comptes : 36

Murs : 4

Niveau : Novice / Intermédiaire

Chorégraphes : Marie Claude Gil (FR), Agnès Gauthier (FR) & Séverine Fillion (FR) – Octobre 2022

Musique : No Last Call - Dan Davidson

Chorégraphie écrite pour le concert de Dan Davidson au Festival Country de Santa Susanna (ES) 2022

Intro : 16 comptes

1 - 8 SIDE, TOUCH, SIDE, KICK, BEHIND SIDE CROSS, ROCK FWD, 1/4 T & ROCK FWD, COASTER STEP

1&2& PD à droite, Touch PG à côté du PD, PG à gauche, Kick D en diagonale avant D
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5& Rock step PG devant, revenir sur le PD
6& 1/4 tour à G et Rock step PG devant, revenir sur le PD 9:00
7&8 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant

**** RESTART** ici sur le 3 ème mur à 3:00**9 - 16 VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE 1/4 T L, HOOK, STEP LOCK STEP FWD (L & R)**

1&2& Croiser PD devant PG, PG à G, Talon D en diagonale avant D, revenir sur le PD
3& Croiser PG devant PD, 1/4 tour à gauche et PD derrière 6:00
4& Talon G devant, Hook G croisé devant la jambe D
5&6 PG devant, « lock » PD croisé derrière PG, PG devant
7&8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant

17 - 20 STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD

1-2 PG devant, 1/2 tour à droite 12:00
3&4 Triple step G D G devant

**** RESTART** ici sur le 7 ème mur à 12:00**21 - 28 STOMPING V STEP, SWIVET TO RIGHT x 2, 1/4 TURN RIGHT & STOMPING V STEP, SWIVET TO RIGHT x 2**

1& Stomp D en diagonale avant droite, Stomp G en diagonale avant G
2& Revenir sur le PD au centre, PG à côté du PD
3&4& Swivet à droite, revenir au centre x 2
5& 1/4 tour à D et Stomp D en diagonale avant droite, Stomp G en diagonale avant G 3:00
6& Revenir sur le PD au centre, PG à côté du PD
7&8& Swivet à droite, revenir au centre x 2

29 - 36 KICK BALL POINT, CROSS TOUCH FWD, TOUCH SIDE, CROSS SHUFFLE, KICK BALL CROSS

1&2 Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, pointer PG à gauche
3-4 Pointer le PG croisé devant le PD, pointer le PG à gauche
5&6 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD
7&8 Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD

FINAL : Faire un Sailor 1/4 tour à G (au lieu de Coaster step) sur les comptes 7&8 pour finir de face