

# FINGERTIPS

Chorégraphes : Sue SMYTH - Rochester, KENT ] U. K. - ANGLETERRE  
 Caroline COOPER - Linthorpe ] Mai 2020

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **FINGERTIPS - Tom GREGORY**

## Introduction : 16 temps

*SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS ROCK, SIDE, BEHND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS*

- 1 pas PD côté D  
 2& CROSS ROCK STEP *syncopé* G devant , revenir sur PD derrière  
 3& ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D  
 4&5 CROSS ROCK STEP *syncopé* G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G  
 6&7 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
 8& ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D - 12 : 00 -

*CROSS, 1/2 HINGE TURN, MAMBO, SHUFFLE 1/2 TURN, 1/4 TURN TOUCH*

- 1 CROSS PG devant PD  
 2&3 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD avant  
 4&5 MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière  
 6&7 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
 .... 1/4 de tour D.... pas PD avant  
 8& 1/4 de tour D.... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -

**RESTARTS : ici, après 16 temps, sur le 3<sup>ème</sup> - 9 : 00 - et le 6<sup>ème</sup> murs - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début**

*SIDE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, BACK ROCK, RECOVER SIDE, EXTENDED WEAVE*

- 1 pas PD côté D  
 2&3 CROSS ROCK STEP *syncopé* G derrière , revenir sur PD devant - pas PG côté G  
 4&5 CROSS ROCK STEP *syncopé* D derrière , revenir sur PG devant - pas PD côté D  
 6&7&8& EXTENDED WEAVE G syncopé vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D....  
 .... CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 3 : 00 -

*CROSS, RUMBA BOX, COASTER STEP, STEP HITCH*

- 1 CROSS PG devant PD  
 2&3 RUMBA BOX syncopé avant D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
 4&5 RUMBA BOX syncopé arrière G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
 6&7 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
 8& pas PG avant - HITCH genou D devant - 3 : 00 -