

Comptes : 32

Murs : 4

Niveau : Débutant - Country

Chorégraphes : Séverine Fillion (FR) & Guillaume Roussel (FR) - September 2021

Musique : Easy on the Trigger - Raleigh Keegan

Chorégraphie écrite pour le workshop à Billy Berclau (62) le 11 septembre 2021 chez les FMCDC

Intro : 24 comptes - pas de Tag ni de Restart

1 - 8 HEEL TOUCH FWD, CLAP, TOE TOUCH BACK, CLAP, TRIPLE FWD, HOLD

- 1-2 Touche le talon D devant, Clap
- 3-4 Touche la pointe du PD derrière, Clap
- 5-7 Avancer en Triple step D G D devant
- 8 Pause

9 - 16 HEEL TOUCH FWD, CLAP, TOE TOUCH BACK, CLAP, TRIPLE FWD, HOLD

- 1-2 Touche le talon G devant, Clap
- 3-4 Touche la pointe du PG derrière, Clap
- 5-7 Avancer en Triple step G D G devant
- 8 Pause

17 - 24 STEP, HOLD, 1/2 TURN, HOLD, RUN 3 STEPS FWD, HOLD

- 1-2 Poser PD devant, pause
- 3-4 Pivoter 1/2 tour à gauche en passant l'appui sur le PG, pause 6:00
- 5-7 3 petits pas courus devant : PD - PG - PD
- 8 Pause

25 - 32 TOE STRUT FWD (LEFT & RIGHT), STEP FWD, BOUNCES 1/4 TURN

- 1-2 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon G au sol
- 3-4 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol
- 5 Poser la PG devant
- 6-8 Pivoter 1/4 tour à droite en soulevant/reposant 3 fois les 2 talons du sol 9:00