

Comptes : 32

Murs : 4

Niveau : Débutant

Chorégraphe : Linda Scott (USA) - Janvier 2022

Musique : AA - Walker Hayes

Ou : Sway - Danielle Bradbery

Intro : 16 comptes

1 - 8 ROCK FORWARD AND BACK 2X, ROCK BACK AND FORWARD 2X

- 1-2 Pas PD en diagonale avant D, retour sur le PG
- 3-4 Pas PD en diagonale avant D, retour sur le PG
- 5-6 Pas PD en diagonale arrière D, retour sur le PG
- 7-8 Pas PD en diagonale arrière D, retour sur le PG

9 - 16 SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4

- 1&2 Pas chassé PD en avant, pas PG à côté du PD, pas PD en avant
- 3-4 Pas PG en avant, pivot ½ tour à droite (6h)
- 5&6 Pas chassé PG en avant, pas PD à côté du PG, pas PG en avant
- 7-8 Pas PD en avant, pivot ¼ tour à gauche (3h)

17 - 24 CROSS POINT, CROSS POINT, CROSS, ¼, ¼, STEP FORWARD

- 1-2 Croiser PD devant PG, toucher la pointe du PG à gauche
- 3-4 Croiser PG devant PD, toucher la pointe du PD à droite
- 5-6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à droite, pas PG en arrière (6h)
- 7-8 ¼ tour à droite, pas PD en avant, pas PG en avant (9h)

25 - 32 RIGHT ROCKING CHAIR, JAZZ BOX, CROSS

- 1-2 Pas PD en avant, retour sur le PG
- 3-4 Pas PD en arrière, retour sur le PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, pas PG en arrière
- 7-8 Pas PD à droite, croiser PG devant PD