



A COUNTRY HIGH

Niveau: Novice , 64 Comptes 2 murs
Chorégraphe: Norman Gifford – Mars 2016
Musique: "High on a Country Song" par Sam Riggs
Intro 32 comptes



Step forward, kick, coaster-step, pivot turn ½ right, shuffle-step

1-2 Avancer PG , kick PD devant
3&4 Reculer PD ,PG à côté PD ; PD devant
5-6 PG devant , ½ tour à droite [6:00]
7&8 PG devant, ramener PD derrière PG, PG devant

Kick, kick, triple-step, kick, kick, triple-step

1-2 kick PD devant , kick PD à droite
3&4 Triple step sur place (D G D)
5-6 kick PG devant; , kick PG à gauche
7&8 Triple step sur place (G D G)

Modified heel-jack steps

1-2 PD à droite , PG derrière PD
&3 PD derrière PG en diagonale , Talon G en diagonale avant G
&4 PG à côté PD , Croiser PD devant PG
5-6 PG à gauche , PD derrière PG
&7 PG derrière PD en diagonale , Talon D en diagonale avant D
&8 PD à côté PG , Croiser PG devant PD

Turn ½ left, step side, cross-lock-step, side-rock, behind-side-cross

1-2 ¼ tour à gauche en reculant PD , 1/4 tour à gauche avec PG à gauche [12:00]
3&4 Croiser PD devant PG , lock PG derrière PD , croiser PD devant PG
5-6 PG à gauche , Revenir PdC sur PD
7&8 PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

Side-rock, cross-lock-step, side-rock, cross-lock-step

(déplacer vous légèrement en diagonale avant)

1-2 Rock PD à droite , Revenir PdC sur PG
3&4 Croiser PD devant PG; , lock PG derrière PD ,croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à gauche , Revenir PdC sur PD
7&8 Croiser PG devant PD , lock PD derrière PG , croiser PG devant PD

Side-ball-changes, clap, clap, heel switches, clap, clap

1&Pointer PD à droite , PD à côté PG
2&Pointer PG à gauche , PG à côté PD
3&4 Pointer PD à droite; , clap , clap
&PD à côté PG

5&Talon gauche devant , PG à côté PD

6&Talon droit devant; PD à côté PG

7&8 Talon gauche devant , clap , clap

Step, brush, pivot turn ½ left, shuffle-steps forward, kick-ball-change

1-2 PG devant , brosser PD devant
3-4 PD devant , ½ tour à gauche [6:00]
5&6 PG devant, ramener PG derrière PD , PD devant

7&8 Kick PG devant ; PG à côté PD ; PD à côté PG

Cross-rock, replace, triple-step, cross-rock, replace, triple-step

1-2 Rock PG croisé devant PD , Revenir PdC sur PD

3&4 Triple step sur place (GDG)

5-6 Rock PD croisé devant PG , Revenir PdC sur PG

7&8 Triple step sur place (DGD)