

# TH-GUEST RANCH (THELMA HOUSE)

Chorégraphes David VILLELLAS & Montse "Sweet" CHAFINO - Juillet 2017  
Description Country en ligne style Catalan, 64 Comptes, 2 Murs - 4 Restarts  
Niveau Intermédiaire  
Musique Girl With A Fishing Rod - Lisa McHUGH  
Intro 16 comptes

## 1 - 8 STOMP (R), STOMP FWD (R-L), HOLD, HEEL FAN (R), KICK (R), HOOK

1-2 Stomp PD sur place, Stomp PD légèrement en diagonale avant Droite  
3-4 Stomp PG légèrement en diagonale avant Gauche, HOLD  
5-6 Pivoter talon PD à Droite, le ramener vers le centre  
7-8 Kick PD avant, Hook PD derrière jambe gauche

## 9 - 16 SIDE (R), CROSS, ¼ TURN R, HOLD, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN R WITH TOE STRUT

1-2 PD à Droite, Croiser PG derrière PD  
3-4 ¼ T à Droite et PD devant, HOLD  
5-6 PG devant, pivot ½ T à Droite avec PdC sur les deux pieds  
7-8 ¼ T à Droite et Toe strut pointe PG à Gauche, Abaisser talon PG

03:00  
09:00  
12:00

**RESTART sur le mur 9 face à 6h**

## 17 - 24 ROCK CROSS BACK (R), SIDE TOE STRUT (R), ROCK CROSS BACK (L), ½ TURN R WITH TOE STRUT

1-2 Rock step PD croisé derrière PG, Revenir PdC sur PG  
3-4 Toe strut pointe PD à Droite, Abaisser talon PD avec PdC sur PD

01:30  
12:00

**Sur les murs 2 (face à 6h), 4 (face à 12h) et 6 (face à 6h) remplacer les comptes 3-4 par STOMP PD - HOLD et RESTART**

5-6 Rock step PG croisé derrière PD, Revenir PdC sur PD  
7-8 ½ T à Droite et Toe strut pointe PG arrière, Abaisser talon PG avec PdC sur PG

11:30  
06:00

## 25 - 32 SLOW COASTER STEP (R), SCUFF (L), STEP LOCK STEP FWD, SCUFF (R)

1-2 Reculer PD, PG à côté du PD  
3-4 PD devant, Scuff PG  
5-6 PG devant, Lock PD derrière PG  
7-8 PG devant, Scuff PD

## 33 - 40 ½ TURN L WITH SCOOT, JUMPING : ( ROCK BWD (R), MODIFIED JAZZ BOX)

1-2 ¼ T à G et Scoot PG avec Hitch genou Droit 03:00, ¼ T à G et Scoot PG avec Hitch genou Droit 12:00  
En sautant :  
3-4 Rock step PD arrière, Revenir PdC sur PG  
5-6 Croiser PD devant PG, PG arrière  
7-8 PD à Droite et Kick PG avant, PG devant

## 41 - 48 STEP LOCK STEP FWD (R), SCUFF, STEP LOCK STEP (L), HOOK (R)

1-2 PD devant, Lock PG derrière PD  
3-4 PD devant, Scuff PG  
5-6 PG devant, Lock PD derrière PG  
7-8 PG devant, Hook PD derrière jambe Gauche

## 49 - 56 TRAVELLING STEP BACK AND HOOK (R-L) (X2)

1-2 PD arrière, Hook PG devant jambe Droite  
3-4 PG arrière, Hook PD devant jambe Gauche  
5-6 PD arrière, Hook PG devant jambe Droite  
7-8 PG arrière, Hook PD derrière jambe Gauche

## 57 - 64 GRAPEVINE TO RIGHT (ENDING CROSS), ¼ TURN R & ROCK FWD, ¼ TURN R, STOMP (L)

1-2 PD à Droite, PG croisé derrière PD  
3-4 PD à Droite, PG croisé devant PD  
5-6 ¼ T à Droite et Rock step PD avant, Revenir PdC sur PG  
7-8 ¼ T à Droite et PD à Droite, Stomp PG à côté du PD

03:00  
06:00

**FINAL** : au 11e mur, danser jusqu'au compte 34 (après les 2 Scoots) et faire un Stomp du PD face à 12h