

**Chorégraphe :** Robbie McGowan Hickie & Karl Harry Winson (UK)

**Description :** Danse en Ligne, 64 comptes, 2 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Feeling Good by Ofenbach

Intro : 32 comptes

**1 - 8 SYNCOPATED WEAVE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT**

1 Poser PD à droite

2&3 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, Croiser PG devant PD

4-5-6 Poser PD à droite Rock step PG arrière, revenir sur PD

7&8 Pas chassé

**9 - 16 CROSS, HOLD & BEHIND, HOLD & RIGHT CROSS ROCK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT**

1-2 Croiser PD devant PG, Pause

&3-4 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, Pause

&5-6 Poser PG à gauche, croiser PD devant PG, revenir sur PG

7&8 Pas chassé 1/4 tour à droite

**17 - 24 1/2 TURN RIGHT, WALK BACK, LEFT COASTER STEP, STEP FWD, SCUFF/HITCH 1/4 TURN RIGHT, 2 X HIP SWAYS**

1-2 Faire 1/2 tour à droite en posant PG derrière, poser PD derrière (9h)

3&4 Poser PG derrière, joindre PD au PG, poser PG devant

5-6 Poser PD devant, Scuff PG, faire ¼ tour droite avec un Hitch G

7-8 Poser PG à gauche Sway gauche, Sway droit (12h)

**25 - 32 CHASSE 1/4 TURN LEFT, 2 X 1/2 TURN LEFT, RIGHT FWD ROCK, RIGHT COASTER CROSS**

1&2 Pas chassé 1/4 tour gauche (9h)

3-4 1/2 à gauche poser PD derrière, 1/2 tour à gauche poser PG devant

5-6 Rock PD devant, revenir sur PG (pdc PG)

7&8 Poser PD derrière, joindre PG au PD, croiser PD devant PG

**33 - 40 DIAGONAL ROCK DIAGONAL, LEFT LOCK STEP BACK, RIGHT HEEL GRIND 1/4 TURN, RIGHT LOCK STEP BACK**

1-2 Rock PG devant en diagonale avant gauche, revenir sur PD (7h30)

3&4 Poser PG derrière, Lock PD devant PG, poser PG derrière

5-6 Heel Grind 1/4 tour à droite, revenir sur PG (en diagonale D) 10h30)

7&8 Poser PD derrière, Lock PG devant PD, poser PD derrière.



# LEGEND

## **41 - 48 LEFT SIDE ROCK, BEHIND & CROSS, 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT**

- 1-2 Rock PG à gauche (avec 1/8 tour), revenir sur PD (9h)
- 3&4 Croiser PG derrière P, poser PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 Faire 1/4 tour à droite en posant PD devant, 1/2 tour à droite en posant PG derrière
- 7&8 Pas Chassé 1/2 à D (12h)

## **48 - 56 LEFT FORWARD ROCK, LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, STOMP FWD HOLD, & LEFT FWD, SCUFF**

- 1-2 Rock PG devant, revenir sur PD
- 3&4 Pas Chassé 1/2 tour à gauche (6h)
- 5-6 Stomp PD devant, Pause (écarter les mains de chaque côté)
- &7-8 Ball PG à côté PD, poser PD devant, Scuff PG légèrement croisé sur PD

## **57 - 64 LEFT CROSS ROCK, CHASSE 1/4 TURN LEFT, PADDLE 1/4 TURN LEFT, PADDLE 1/2 LEFT**

- 1-2 Croiser PG devant PD, Revenir sur PD
- 3&4 Pas chassé, 1/4 tour gauche
- 5-6 Poser PD devant, Pivot 1/4 tour gauche
- 7-8 Poser PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche (6h)

Final : La danse se termine sur le mur 5, changer les 2 derniers temps par PD croisé devant PG, pause