



THE HEARTBREAKER

Descriptions : 88 Temps - 2 Murs -

Débutant/Intermédiaire - Line Dance

Chorégraphe: Chas Oliver

Musique : Brother Oh Brother - Mans Zelmerlöv

Départ : 32 Temps d'intro

Restart au 2^{ème} et 3^{ème} mur et Tag fin du 4^{ème} Mur

1-8 TOE STRUT, TOE STRUT, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,

1-2 Plante du PD à droite - Déposer le talon D

3-4 Plante du PG croisée devant le PD - Déposer le talon G

5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

9-16 TOE STRUT, TOE STRUT, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,

1-2 Plante du PG à gauche - Déposer le talon G

3-4 Plante du PD croisée devant le PG - Déposer le talon D

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

17-24 (STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD) X2,

1-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause

5-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause

25-32 WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, BACK, TOUCH,

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant

5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG

REPRISE DE LA DANSE A CE POINT-CI SUR LE MUR 2

33-40 HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,

1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

3&4 Talon D devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

5&6 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

41-48 HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP,

1&2 Talon G devant - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

3&4 Talon G devant - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

REPRISE DE LA DANSE A CE POINT-CI SUR LE MUR 3

49-56 (PADDLE TURNS 1/8) X4,

1-2 PD devant - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche

3-4 PD devant - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche

5-6 PD devant - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche

7-8 PD devant - Retour sur le PG, 1/8 de tour à gauche

57-64 WEAVE TO LEFT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7&8 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

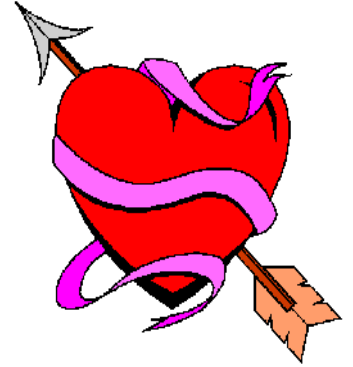
65-72 WEAVE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO LEFT,

1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite

3-4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche



73-80 LEFT FIGURE OF EIGHT,

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

3-4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant

5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

7-8 1/4 de tour à gauche et PD devant - Croiser le PG derrière le PD

81-88 JAZZ BOX, ROCKING CHAIR,

1-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD - PD derrière - PG à gauche

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

TAG À LA FIN DU 4E MUR

1-8 ROCKING CHAIR.

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG