



# SWEET CABALLERO



**Musiques :** “Ay Yi Yi Yi” by Joni Harms – 111 BPM

*Album “After All”, piste 7*

“Every Time She Passes By” by George Ducas – 121 BPM

*Compil “The Most Awesome Line Dancing Album Vol.3”, piste 21*

**Chorégraphe :** Linda Sansoucy – Québec

**Type :** Country Partner Dance, cercle, 32 temps, 44 pas

**Niveau :** Novices

**Départ :** Côte à côte en position « Sweetheart »

## **1-8 2 Walks Forward, R Shuffle Forward, 2 Walks, L Shuffle Forward**

1 – 2 2 pas (D-G) en avant

3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant

5 – 6 2 pas (G-D) en avant

7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

## **9-16 Shuffles Forward & Full Turn Shuffles**

*Note : Les partenaires ne se lâchent pas les mains durant cette partie*

1 & 2 **H** : Pas chassé (D-G-D) en avant

**F** : Pas chassé (D-G-D) en avant en démarrant 1 tour complet à droite

3 & 4 **H** : Pas chassé (G-D-G) en avant

**F** : Pas chassé (G-D-G) en avant en terminant le tour complet à droite

5 & 6 **H** : Pas chassé (D-G-D) en avant en démarrant 1 tour complet à gauche

**F** : Pas chassé (D-G-D) en avant

7 & 8 **H** : Pas chassé (G-D-G) en avant en terminant le tour complet à gauche

**F** : Pas chassé (G-D-G) en avant

## **17-24 R Heel Ball Cross Twice, R Side Rock Step, R Sailor Shuffle**

1 & 2 Toucher talon D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G croisé devant D

3 & 4 Toucher talon D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G croisé devant D

5 – 6 Pas D (*rock*) à droite, revenir sur G

7 & 8 Pas D (*sur la plante*) croisé derrière G, pas G (*sur la plante*) à gauche, pas D à droite

## **25-32 L Rock Forward, L Coaster Step, R Kick Ball Step Twice**

1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D

3 & 4 Pas G (*sur la plante*) en arrière, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant

5 & 6 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant

7 & 8 Kick D devant, pas D (*sur la plante*) à côté de G, pas G en avant