



CLARO DE LA LUNA

Description : 32 temps, 4 murs, 2 restarts mur 3 et 6

NIVEAU : débutant

Musique : TYDIAZ – Claro de la Luna

Ecrité par CDLINE (juin 2017)

1-8 RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SIDE MAMBO STEP, LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE MAMBO STEP

1&2& PD devant, Remettre poids sur PG, PD derrière, Remettre poids sur PG

3&4 PD à D, Remettre poids sur PG, PD à côté PG (Pause)

5&6& PG devant, Remettre poids sur PD, PG derrière, Remettre poids sur PD

7&8 PG à G, Remettre poids sur PD, PG à côté PD (Pause)

9-16 TRIPLE STEP ¼ TURN RIGHT, TRIPLE STEP SIDE, PADDLE TURN TO LEFT (1/2)

1&2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/2 tour D appui PD

3&4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

5&6&7&8 Pousser avec PD à D en faisant 1/8ème de tour vers la gauche(X4)

Finir en appui sur PD

RESTART MUR 3 ET 6

17-24 TRIPLE STEP ¼ TURN LEFT, TRIPLE STEP SIDE, PADDLE TURN TO RIGHT (1/2)

1&2 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/2 tour G appui PG

3&4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

5&6&7&8 Pousser avec PG à G en faisant 1/8ème de tour vers la droite(X4)

Finir en appui sur PG

25-32 SIDE RIGHT, TOGETHER, MAMBO SIDE RIGHT CROSS, SIDE LEFT, TOGETHER, SAILOR ¼ TURN LEFT

1-2 pas PD côté D, ramener PG à côté PD prendre appui PG

3&4 pas PD à D en prenant appui, revenir appui PG, croiser PD devant PG prendre appui PD

5-6 pas PG côté G, ramener PD à côté PG prendre appui PD

7&8 faire ¼ de tour à G en prenant appui sur PG, p oser PD à D, PG à G